

Soprano (Solo, Chor) Volkslied / J. Brahms / M. Apitz Wiegengesang "Guten Abend"

Zart bewegt

(1/37)

(2/38)

(3/39)

(4/40)

p

1. Strophe: Sologesang ohne Chor → Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit

2. Strophe: Chor → Gu - ten A - bend, gut Nacht, mit

Originaltext der 2. Strophe
- geeignet für Advents- u. Weihnachtszeit

Gu - ten A - bend, gut Nacht, von

Ro - sen be - dacht, mit Näge - lein be - steckt, schlupf un - ter die
Ro - sen be - dacht, mit Näge - lein be - steckt, schlupf un - ter die

Eng - lein be - wacht, die zei - gen im Traum dir Christkind - leins

Deck: Mor-gen früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge -
Deck: Schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra -

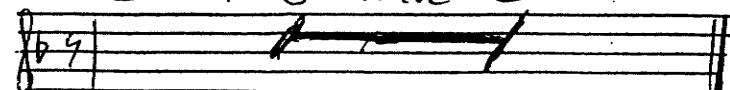
Baum: Schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra

weckt, mor-gen früh, wenn Gott will, wirst du wie - der ge - weckt.
dies, schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra - dies.

dies, schlaf nun se - lig und süß, schau im Traum 'sPa - ra - dies.

nach 1. Strophe (19-36) 18 Takte

Zwischenspiel
in der Länge
einer Strophe



Soprano (Solo, Chor) Volkslied / J. Brahms / M. Apitz Wiegengesang "Guten Abend"